

古人何以喜灵蛇？

新华社记者 李晓婷 于晓苏

在人类与自然的互动中,蛇一直是令人畏惧的动物。而在中华传统文化中,蛇为何成了智慧、灵动、生命力的象征?古代先民又如何生出关于蛇的崇拜、信仰?

近日,一场蛇年生肖文物展吸引了往来游客驻足。这是重庆中国三峡博物馆正在展出的新春文化系列展“灵蛇起舞·喜迎春”,展览上,115件(套)与蛇及春节传统习俗相关的馆藏文物展现了古人与蛇的有趣互动。乙巳蛇年来临,跟随记者一起来一场“寻蛇记”,在文物中探寻蛇文化的密码。

“提到蛇崇拜,古代巴人是绕不过去的一支。”重庆中国三峡博物馆研究馆员杜芝明说。重庆古称“巴”,《说文解字》记载“巴”字是一个象形字,像一条盘曲起来的蛇,正在张开大口吞吃东西。

古代先民尤其是巴人为何崇

拜蛇?

文献记载的背后是对自然生态环境的侧面反映,古时重庆地区气候温湿,水网密布、林密山多,很适合蛇的生存繁衍。在长期的人蛇相伴中,人类不仅看到了蛇的危险,也发现了蛇的强大与美。

“古人与蛇的互动,逐步赋予蛇神性,进而生出关于蛇的崇拜、信仰。”杜芝明说,巴人崇拜白虎与蛇,在不少出土文物中,都能看见“蛇”的身影。重庆涪陵小田溪出土的战国蛇形铜带钩和蛇形嵌玉铜带钩就是一个例证。

细看这枚战国蛇形铜带钩,蛇头钩首,钩体盘曲,呈S形,整体精致小巧。“带钩,就是古人所系腰带的挂钩,往往有一定弧度,与人体腰部相贴合。”杜芝明说,它作为随葬品之一,是死者等级与地位的重要标志。“我们发现,重庆出土的带钩中有20%至30%都和蛇有关。”

博物馆内,一尊东汉时期的灰陶操蛇镇墓俑形象特别,它舌头伸出,身着右衽襦衣,左手操蛇,蛇尾卷曲,右手执斧。杜芝明说,镇墓俑用于护佑死者的墓葬,巴蜀地区出

土了不少这样操蛇造型的镇墓俑,也从一个侧面印证了巴蜀先民对蛇的敬畏。

蛇又如何一步步成为福瑞吉祥的象征?

回看历史,古人不仅将蛇纹放在配饰、器皿上,还将蛇与人或其他动物结合成为神灵。华夏人文始祖伏羲女娲便是以人首蛇身的形象广为流传。“人首蛇身伏羲女娲形象,既是人蛇强大力量合一的象征,也是生殖崇拜的反映。表现出人们对多子多福、人丁兴旺的美好祈愿。”杜芝明说。

“蛇与龟同框便是玄武。”杜芝明说,玄武与青龙、白虎、朱雀并列中华传统文化中的“四灵”,是北方的守护神。

为什么玄武是龟和蛇的组合呢?杜芝明说,目前有一种解释是,龟和蛇是两个部落的图腾,部落融合后,就变成了龟蛇合一的图腾。“龟蛇合一的形象,寓意长寿、稳定和智慧。”

从图腾崇拜、生殖崇拜,到皇权象征,再到幻化人形中,蛇形象的文化内涵愈加丰富,也为蛇生肖的形

成创造了条件。蛇在十二生肖之中位列第六,地支为巳。

杜芝明介绍,民间俗称“蛇”为“小龙”,蛇的灵瑞、吉祥、富贵也在民俗故事中广为流传,反映了古时人与自然和谐相处的哲学理念。关于灵蛇报恩、人蛇相恋的传奇,以《白蛇传》最为出名,“为了让观众更好地感受从古至今的蛇文化,博物馆专门在展厅中布置了一处‘观影台’,观众可以在品鉴完文物的同时,现场听一曲许仙和白蛇的传奇故事。”

“第一次这么细致地了解蛇文化,也是第一次知道我们古代重庆人原来信仰蛇。”博物馆内,重庆市民游芳带着小学五年级的孩子正在研究趣味“蛇棋”的玩法,“现场不仅能欣赏文物,还有很多亲子互动的区域,非常有意思。”

“本次蛇年生肖文物展将一直持续到4月27日。2025年我们将集中推出二十多项精品展览。”重庆中国三峡博物馆相关负责人介绍,春节期间,游客可在博物馆中参加“年画”制作、新年花灯制作等非遗活动,感受春节这项世界非物质文化遗产的魅力。

(新华社重庆1月27日电)



除夕守岁。

(新华社发)

画蛇添足?! 蛇为啥丢掉四肢?

新华社记者 王珏珍

农历乙巳蛇年即将到来。蛇是自然界中真实存在的一类动物。历史上,人类祖先与蛇多有交集,各大古文明多有与蛇相关的传说,我国古代也早就留下了“画蛇添足”的典故。那么,蛇是怎样起源演化的?在漫长的演化中,有什么值得一谈的“明星蛇”?它们为何“丢掉”四肢?古生物学家、科普专家为您科普蛇的奥秘。

南京古生物博物馆展陈部主管贺一鸣介绍,人们一般说的蛇是指蛇亚目动物,属于爬行动物纲下的鳞龙目。鳞龙目包含我们现在熟悉的蜥蜴、蛇等动物。如果探究起源演化,现代蛇亚目和它们的祖先等可以被归入“泛蛇类”一并追溯。

简单来讲,“泛蛇类”是一群长

得非常像蛇的蜥蜴。现在普遍推测,蛇类是从蜥蜴类演化而来的,二者的亲缘关系非常相近。目前人类发现的最早泛蛇类蜥蜴是生存于1.6亿年前侏罗纪的昂氏黎明蛇,而明确的最早蛇亚目化石是发现于约旦河西岸地区的圣域哈氏蛇,时代为1.12亿年至9400万年前的早白垩世。远古发现的蛇类主要生活在海洋、沼泽、森林等环境中,与现代蛇类的生存环境非常相似。

“在蛇类的演化历史中,有一些‘明星蛇’因其巨大的体形和独特的生存方式而备受关注,最著名的巨型蛇类就是泰坦蚺。”贺一鸣介绍,它的化石发现于南美洲哥伦比亚北部的塞雷洪煤矿附近,生存于约6000万年到5800万年前的古新

世。泰坦蚺的体形达到了惊人的12.8米到14.3米,体重730至1135公斤,曾经被认为是自非鸟恐龙灭绝后出现的顶级掠食者。

与四足俱全的“祖先”蜥蜴相比,蛇类“丢掉”了四肢,这是为何?蛇类的四肢丢失是一个复杂而漫长的演化过程。目前的主流观点认为,这一变化是为了适应地下生活,使得蛇类能够在地下钻洞,更好地捕食和逃避天敌。

中国科学院动物研究所博士后史静耸介绍,早期蛇类的穴居生活往往要求生物具备更为灵活的身体和更强的环境适应能力,以适应狭小、复杂且多变的空间环境。这种选择压力可能促使了蛇类祖先在身体结构上发生一系列适应性变化,

如身体变得更为细长、脊椎更加灵活、内耳与听觉和平衡相关的结构变得更为发达等。其次,穴居环境可能减少了四肢在移动和捕食中的必要性,从而加速了四肢退化的过程。“在很多早期蛇类化石中,我们可以看到短小的前后肢的存在,即使在现生的蟒蛇类中也存在一个后腿的残余。”

总的来说,蛇类作为脊椎动物演化的关键节点,其演化历史对人类理解整个动物演化具有重要意义。蛇类的成功演化不仅展示了生物适应性变化的多样性和复杂性,还使得种群不断繁盛。现在,蛇类的分布范围横跨全球除南极洲外的各个大洲,当之无愧是当代最为成功的陆生脊椎动物群体之一。

(新华社南京1月27日电)

探秘三星堆“文物医生”



图①为2021年出土于三星堆3号祭祀坑的青铜人头像(左一)和2022年出土于三星堆8号祭祀坑的青铜人头像(2024年12月19日摄,拼版照片)。

图②为文物保护修复人员郑芦在清除三星堆遗址3号祭祀坑出土的青铜面具上的附着物(2024年12月18日摄)。

图③观众在三星堆博物馆新馆展厅内参观青铜大立人像(2024年12月18日摄)。

图④为2024年12月18日在三星堆博物馆新馆拍摄的青铜纵目面具。

(新华社发)



举世瞩目的三星堆,是数千年前中国先民留下的灿烂文明成果。三星堆遗址位于四川德阳广汉市,面积约12平方公里。自1934年第一次科学考古发掘开始,90年来,三星堆一直吸引着世界的目光。

在国家文物局的支持和指导下,众多文物保护修复工作者投

身三星堆文物的保护修复工作,修复了大量文物。为了让公众更直观地了解文物修复工作,三星堆博物馆新馆特别设置了文物保护和修复中心。在这里,普通观众可以隔着玻璃观看修复师的日常工作。打小在三星堆遗址旁长大,从事文物修复工作近40年的“大国工匠”、三星堆博物馆陈列保管部副部长郭汉中

依旧带领徒弟忙碌在文物修复工作一线。郭汉中深度参与了三星堆目前已发现的全部8个祭祀坑的发掘工作,累计修复文物6000余件。在众多文物修复工作者的努力下,这些出土时叠压变形、受到侵蚀的国宝在修复后能够以良好的状态示人,不但让观众大饱眼福,更为科研人员提供了翔实可靠的考古研究

素材。

三星堆博物馆新馆在鸭子河畔巍峨矗立,不断“上新”的文物吸引着四面八方的游客。面对接踵而至的参观热潮,三星堆的文物修复者们始终保持着低调和平淡,以不断传承的工匠精神守护着中华文明的根脉。

(新华社发)

“百节年为首”。29日将迎来乙巳春节。你知道吗?每年春节的具体日期,都由我国现代唯一的历书编算机构——中国科学院紫金山天文台以北京时间为标准计算公布。那么,春节的日期到底是怎么确定的?

春节是中华民族最重要的传统节日,在古代称为“岁首”,寓意着一年的开始。现代农历沿用“夏正建寅”的历制,即岁首在寅月,也就是今天包含雨水的孟春正月初一。“实际上在西汉以前,岁首并非一直在寅月,殷以丑月为岁首,周以子月为岁首,秦以亥月为岁首,即分别将夏历的十二月初一、十一月初一、十月初一一定为岁首。直到西汉颁布《太初历》,才明确了以夏历正月初一为岁首,沿用至今。”紫金山天文台科普主管王科超说。

“现在的春节日期根据农历历法编算确定。”紫金山天文台历算室副研究员成灼表示,精准地确定春节日期,要求有一套标准的农历编算规则和编算模型。过去由于没有农历编算的国家标准,曾出现过不同版本日历资料显示的节气时间、重要传统节日时间不一致等问题。2017年,由紫金山天文台起草的国家标准《农历的编算和颁行》正式发布并实施,首次明确了农历编算的模型、精度以及编排规则、表述方法,农历日历编算结果的准确性、权威性自此有了保障。

《农历的编算和颁行》中明确,包含冬至节气的农历月为农历十一月;农历十一月之后的第二个(不计闰月)农历月,即包含雨水节气的农历月为农历年的起始月正月;而朔日是农历月的第一个农历日,即为初一。如此,农历正月初一的日期就有了明确的天文学标准。

细心的公众可能发现,相比去年,今年春节所在的公历日期相对较早。为什么春节日期时早时晚?成灼解释说,现行农历一年长度为365或366天。而一个农历平年有12个月,长度为354或355天,平均比公历年少大约11天。若按此时间差长期下去,会出现春节在夏天过的情况,因此农历历法中设置闰月,使月份顺序与四季相符。农历年中,冬至后第一个没有中气的农历月为闰月,中气指从立春开始排序的二十四节气中偶数序列的12个节气。含闰月的农历年,年长为384天左右。此外,正月是包含雨水节气的农历月,而雨水对应的公历日期一般在2月18至21日。“这两方面原因使得春节的公历日期最早是1月21日,如1966年的春节;最晚是2月21日,如2319年的春节。”

“总结来说,如果农历年有闰月,则当年春节对应的公历日期会相对较早,如乙巳蛇年是闰年,当年春节是2025年1月29日;而下一年春节对应的公历日期则相对比较晚,会推迟大约19天,如丙午马年的春节是2026年2月17日,比乙巳蛇年春节对应的公历日期晚19天。如果农历年没有闰月,那么下一年春节对应的公历日期则会提前大约11天,如甲辰龙年为平年,春节是2024年2月10日,乙巳蛇年春节比其早12天。”王科超说。

(新华社南京1月27日电)

金蛇舞动迎新篇

新华社记者 吴雨

今日评

辞旧迎新,金蛇舞春,蓬勃的活力飞扬在广场锣鼓喧天的热闹里,充盈在街头张灯结彩的喜庆中,书写在千家万户的春联上,涌动在海外炎黄子孙的血脉中。

申遗成功后首个春节的到来,承载着中华文明深厚的历史积淀,浓缩了对优秀传统文化的保护传承,更焕发出新时代新篇章的活力与魅力。

怀揣着美好愿望,神州大地正以亘古不变的热情,拥抱乙巳蛇年的到来,打开新画卷、书写新篇章。

回望来路,一起走过的甲辰龙年有着国力跃升的宏伟气魄,更有着上下同心的奋斗身影。区域发展协同联动、积厚成势,新型城镇化和

乡村振兴相互融合、同频共振,绿色低碳发展纵深推进,美丽中国画卷徐徐铺展。每一张洋溢着幸福的笑脸,都饱含耕耘与收获的故事;每一个全力奔向梦想的人,都在闪闪发光。

新年伊始,万象更新。不少人已定下新目标、许下新愿望、期待新变化。今年我们将全面完成“十四五”规划,上下同欲,实施更加积极有为的政策,聚精会神抓好高质量发展,推动高水平科技自立自强,保持经济社会发展良好势头,一定能够创造新的更大奇迹,让梦想升腾得更高更耀眼。

乙巳蛇年将有两个立春,民间认为“双春年”是难得的好年景,意味着丰收和好运。真正的好年景掌握在自己手中。开年冲刺“开门红”,还要奋斗“全年红”。蛇年的春天孕育着生机和希望,昭示着蓬勃的发展势头,也积蓄着丰收的力量。

(新华社北京1月27日电)